

\_Lettera\_N\_1432

Circolare

Torino, anter. 17 giugno 1870

Ill. mo Signore,

I Filarmonici dell'Oratorio di san Francesco di Sales con una scelta di maestri e di dilettanti di questa città, nel desiderio di concorrere alle spese dell'Organo

in via di collocamento nella chiesa dedicata a Maria Ausiliatrice, hanno divisato di dare un trattenimento di beneficenza il 17 corrente mese dalle 7 alle 9 di sera,

in cui saranno eseguiti:

1° Omaggio agli spettatori con alcuni concerti a cori e parti obbligate.

2° La notte e il giorno: del M. Giovanni De Vecchi, scena fantastica, in cui con nuovo genere di strumenti è rappresentato il sonno, cui fa contrappunto il gufo, l'usignuolo. Seguono parecchi intrecci, tra i quali la partenza e l'arrivo del vapore, che nelle prove fatte riportò ben meritati applausi.

3° La Battaglia di Lepanto; (ipotiposi musicale) sopra l'inno di Maria Ausiliatrice, posto in musica a grande orchestra dal Sac. Cagliero. Fu già eseguita nel 24 maggio testé decorso con generale soddisfazione e con vive richieste perché venga ripetuta.

Sono persuaso che V. S. vorrà gradire la rispettosa proposta e porgermi benefica mano a spacciare quel numero di biglietti che le tornerà possibile senza troppo di Lei incomodo.

Un Comitato di nobili e benemeriti signorini si assume lo spaccio dei biglietti e la direzione della serata.

Dio le conceda ogni bene; e mi creda con gratitudine Di V. S. Illustrissima Obbl. mo servitore Sac. Giovanni Bosco Torino . . . Signore 3 una scelta di altri celebri 8 Omaggio . . . concerti Diversi ameni trattenimenti a canto, a suono, Omaggio agli spettatori; il Marinaro romanza; concerti 920 La notte . . . del La Notte e Giorno: lavoro del 20 La Notte e il Giorno: pel 91 2 scena . . . vapore un lavoro di fantasia in cui con generi di strumenti rappresentata la notte una scena fantastica . . . vapore 13 Battaglia battaglia 1719 Sono persuaso . . . incomodo trattenimento è nella casa dell'Ospizio annesso alla Chiesa. Entrata per la portina. Prezzo di cadun biglietto fr. 2. Vale per una sola persona. 17 porgermi darli 202 Un Comitato . . . serata Una scelta di benemeriti Giovanni signorini si assumono lo spaccio dei biglietti 1 nomi sotto notati sono di nobili e benemeriti signorini che si assumono lo spaccio de' biglietti e la direzione della serata Dio . . . Bosco 2 Fra gli altri destinatari la contessa Bandi di Vesme, nata de Magistris (ASC 1880237).

9 Giovanni De Vecchi: maestro di pianoforte in città e della banda musicale di Torino Valdocco, abitante in via Torino 4 bis. Continuò ad insegnare all'Oratorio ancora vari anni dopo la morte di don Bosco. Giuseppe Cagliero: v. lett. 1381. 1415 Fu eseguita . . . con soddisfazione: cf del 22 maggio e del 31 maggio 1870. 20 Un Comitato di nobili: fra i presenti ci fu il sindaco di Torino, conte Cesare Valperga.